

Richtlinien zur Dateieinrichtung und -übergabe

I. Allgemeine Richtlinien

Diese Dateiformate verarbeiten wir

1. Druck-PDFs (.pdf) in hoher Auflösung:

 mindestens im „X-4:2010“-Standard

2. Dateien in den Formaten .tif, .jpg, .eps

3. Offene Satzdateien der Adobe Creative Suite bis zur neuesten Version:

 Indesign (.indd, .idml)

 Illustrator (.ai, .art)

 Photoshop (.psd, .psb)

Bitte legen Sie den Satzdateien bei:

- Ein kleines Ansichts-PDF zur Layoutkontrolle
- Alle gegebenenfalls verknüpften Bilder, Grafiken und Schriften

Hinweis zu Schriften: In offenen Satzdateien verwendete Schriften müssen als **Zeichensatzdateien (.otf, .ttf)** beigelegt oder in **Pfade umgewandelt** sein.

Für die Übergabe offener Satzdateien sichern Sie bitte das **verknüpfte Bildmaterial als TIFF, JPG oder EPS**.

Anforderungen an Druckdateien und verknüpfte oder eingebettete Bilddateien

Legen Sie alle Maße im **Maßstab 1-zu-1** an – also in der finalen Objektgröße. Bei **maßstäblich verkleinert angelegten Formaten** müssen obige Werte dem **Verkleinerungsfaktor** entsprechend umgerechnet werden.

Bitte übergeben Sie die Dateien ohne Farb-, Schnitt- und Druckmarken.

Bildauflösung

Für ein optimales Ergebnis müssen verknüpfte oder in PDFs eingebettete Grafiken und Bilder, die nicht als Vektordatei vorliegen, **80 bis 100 dpi** Auflösung bezogen auf die Ausgabegröße haben.

Bei **maßstäblich verkleinerten Formaten** müssen diese Werte entsprechend dem **Verkleinerungsfaktor** umgerechnet werden.

Hinweis: Höhere Auflösungen als die obengenannten bewirken keine Qualitätsverbesserung, aber eine höhere Bearbeitungszeit und somit auch höhere Kosten.

Verwendete Farbprofile

- **CMYK-Modus** mit Farbprofil „ISOcoated_v2_eci“

In diesem Modus wird die höchste Farbtreue mit geeichten Proofs erzielt

- **RGB-Modus** mit Farbprofil „sRGB IEC61966-2.1“

Aus diesem Modus werden die Dateien für den Druck in den CMYK-Modus konvertiert, es kann zu Farbverschiebungen kommen

Die obengenannten Farbprofile stellen wir bereit auf

ccs-fabricframe.de/pages/druckdaten-service

Hinweis: Auf Dateien ohne integrierte Farbprofile werden bei uns automatisch die genannten Profile angewendet. Es kann zu Farbverschiebungen kommen. Bei Dateien mit abweichenden Farbprofilen kann es ebenfalls zu Farbverschiebungen kommen.

Stufenlose Verläufe

Häufig werden Farbverläufe mit speziellen Verlaufswerkzeugen oder -paletten angelegt. Die so erzeugten Verläufe können je nach Komplexität und Tonwertspreizung zwischen Start- und Zielfarbe im Druck zu einer stufigen Darstellung führen. Um das bestmögliche Ergebnis zu erhalten, können Sie die betreffenden Elemente in **Pixelbildern mit 80 dpi bezogen auf die Endgröße umwandeln** und dann **Rauschen in einer Intensität von 2 % bis 3 %** hinzufügen.

Dateinamen

Bitte benennen Sie Ihre Druckdateien eindeutig und **ohne Sonderzeichen oder Umlaute** mit maximal 64 Zeichen. Der Dateiname muss einen **Projektname**, die **Sichtmaß-Größe B x H (mm)** und die passende **Erweiterung** (z.B. „.pdf“) enthalten, also
„**[IhrProjektname]_0000x0000.pdf**“

Datentransfer

Bitte übermitteln Sie uns Ihre Daten auf folgenden Wegen:

- Unser WeTransfer Server*: **ccs-digital.wetransfer.com**
- Andere Filehosting-Dienste* wie **DropBox**
- Per **USB-Memorystick, Daten-CD oder -DVD**

*Achtung: Bei großen Datenmengen kann es durch lange Download-Zeiten zur Verzögerung des Produktionsbeginns kommen.

II. Formatangaben

Maßstab

Legen Sie alle Maße im **Maßstab 1-zu-1** an – also in der finalen Objektgröße. Bei **maßstäblich verkleinert angelegten Formaten** müssen obige Werte dem **Verkleinerungsfaktor** entsprechend umgerechnet werden.

Formatangaben für geschnittene und mit Keder konfektionierte Drucke

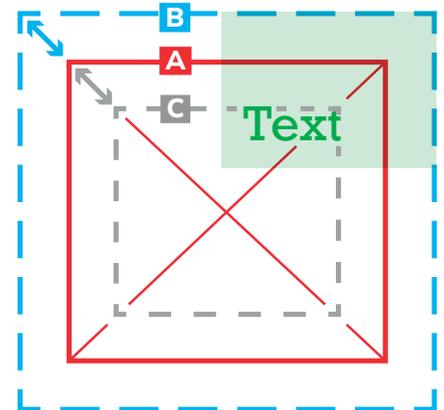


Bitte legen Sie als Seiten- bzw. Dokumentformat das gewünschte **Sichtmaß A** an. Definieren Sie zusätzlich **2 cm Beschnittzugabe B** an allen Seiten.

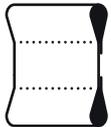


Berücksichtigen Sie bei Ihrer Gestaltung für Formate **ab 700 mm Kantenlänge** einen **20 mm Sicherheitsabstand C** vom Rand für Elemente wie Texte oder Logos.

Die sichtbare Fläche des fertig konfektionierten Endproduktes ist in der Abbildung mit  gekennzeichnet.



Formatangaben für Drucke mit Hohlsaum oben und unten



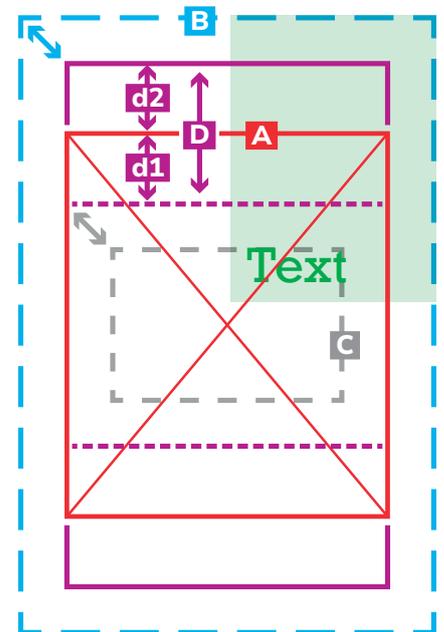
Bitte legen Sie als Seiten- bzw. Dokumentformat das gewünschte **Sichtmaß A** an.

Ermitteln Sie Ihren individuell gewünschten **Hohlsaumdurchmesser D**. Die **Hohlsaumhälfte d1** inklusive Naht wird sich innerhalb des Sichtmaßes befinden. Fügen Sie zusätzlich oben und unten die äußere/rückseitige **Hohlsaumhälfte d2** hinzu.

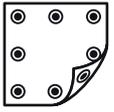
Berücksichtigen Sie in Ihrem Layout **2 cm Sicherheitsabstand C** für wichtige Elemente wie Texte oder Logos.

Fügen Sie **2 cm Beschnittzugabe B** an allen Seiten hinzu.

Die sichtbare Fläche des fertig konfektionierten Endproduktes ist in der Abbildung mit  gekennzeichnet.



Formatangaben für Drucke mit Ösen

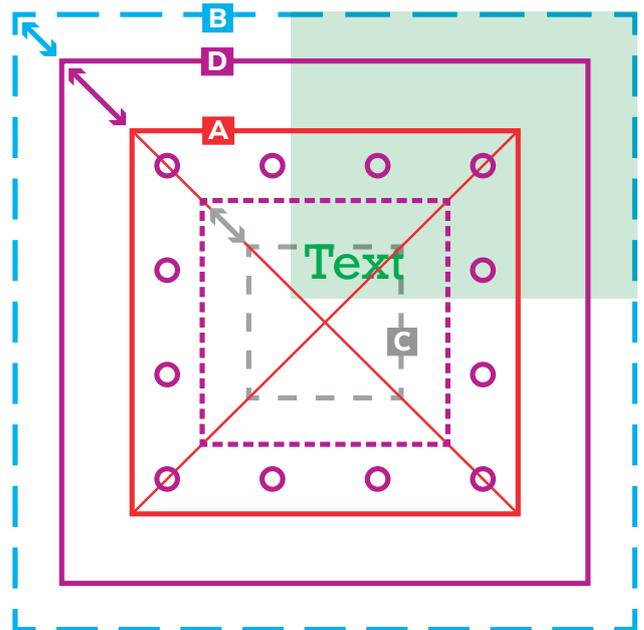


Bitte legen Sie als Seiten- bzw. Dokumentformat das gewünschte **Sichtmaß A** an. Definieren Sie zusätzlich **5 cm Saumzugabe D** und **2 cm Beschnittzugabe B** an allen Seiten.

Ösen und Naht der Randverstärkung werden sich in einer 5 cm breiten Zone innerhalb des Sichtmaßes befinden.

Berücksichtigen Sie in Ihrem Layout **2 cm Sicherheitsabstand C** für wichtige Elemente wie Texte oder Logos.

Die sichtbare Fläche des fertig konfektionierten Endproduktes ist in der Abbildung mit ☒ gekennzeichnet.



Formatangaben für zugeschnittene Drucke zur kundenseitigen Weiterverarbeitung



1. Viereckige Zuschnitte (Abb. 1):

Bitte legen Sie als Seitenformat Ihr gewünschtes **Schnittmaß A** an. Definieren Sie zusätzlich **2 cm Beschnittzugabe B** an allen Seiten.

2. Freiformzuschnitte (Abb. 2):

Bitte legen Sie ein **Seitenformat S** an, welches alle angelegten Elemente umfasst. Definieren Sie den exakten **Schnittpfad A** als Vektorkontur. Diese muss über allen anderen grafischen Elementen als **überdruckende Linie in 0,3 mm Stärke** in einer **Volltonfarbe mit dem Namen „CutPath“** angelegt sein. Definieren Sie zusätzlich **2 cm Beschnittzugabe B** an allen Seiten.

Weil Ihr Endprodukt die **zugeschnittene Form A** haben wird, berücksichtigen Sie unbedingt Ihren individuellen **Sicherheitsabstand C**, der für Ihre Weiterverarbeitung (z.B. Kaschieren, Säumen) erforderlich ist.

Die sichtbare Fläche des fertig konfektionierten Endproduktes ist in der Abbildung mit ☒ gekennzeichnet.

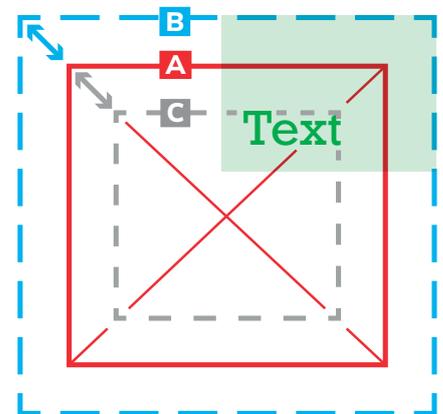


Abb. 1

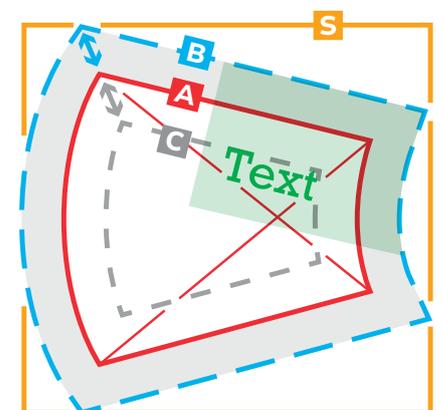


Abb. 2

III. Kontrolle der Daten

Bitte kontrollieren Sie Ihre Daten

Prüfen Sie vor der Anlieferung die Korrektheit von Größen, Auflösungen, Beschnittangaben und Farbprofilen. Sofern Druckvorlagen für uns erkennbare Fehler enthalten, werden wir Sie informieren. Die Nachbereitung angelieferter Daten müssen wir in Rechnung stellen. Zugesicherte Termine können durch fehlerhafte oder fehlende Dateien gefährdet werden.

Abweichende Dateieinrichtung?

Falls Sie beim Aufbau Ihrer Druckdokumente aus technischen Gründen von unseren Vorgaben abweichen möchten oder andere Fragen, wenden Sie sich bitte unbedingt vorab an unser PrePress Team.

Wir beraten Sie gerne!

**PrePress Abteilung,
Ansprechpartner:**

Roland Hebborn: + 49 211 906 97-36

Anke Tietz: + 49 211 906 97-59

Umberto Atania: +49 211 906 97-56

prepress@ccs-digital.de